

<p>Рассмотрено на педагогическом совете          Протокол № <u>1</u>          От «<u>31</u>» <u>08</u> 2022г</p>	<p>Утверждаю          заведующий МБДОУ «Детский сад № 6          «Солнышко» г.Нурлат Республики          Татарстан»          Н.Н.Мугинова</p>
	<p>Введено в действие приказом заведующего          МБДОУ «Детский сад № 6 «Солнышко»          г.Нурлат Республики Татарстан»          Приказ № <u>135</u> от «<u>31</u>» <u>08</u> 2022г</p>

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
 учреждения «Детский сад № 6 «Солнышко» г. Нурлат  
 Республики Татарстан»

г.Нурлат РТ, 2022г

## **Пояснительная записка.**

Дополнительное образование – это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализации и культурной адаптации, входящих за рамки стандарта общего образования. В Концепции модернизации российской системы образования подчеркивается важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и интересов, самоопределения детей. Система дополнительного образования в детском саду направлена на:

- создание условий для развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культур;
- целостность процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребенка;
- укрепление психического и физического здоровья детей;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей

Дополнительное образование обладает большими возможностями для совершенствования общего образования, его гуманизации; позволяет полнее использовать потенциал дошкольного образования за счет углубления, расширения и применения знаний; позволяет расширить общее образование путем реализации досуговых и индивидуальных образовательных программ, дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

Дополнительное образование детей - необходимое звено в воспитании многогранной личности, в ее образовании. Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует реализации их сил, знаний, полученных в базовом компоненте. Дополнительное образование детей создает юному человеку условия, чтобы полноценно прожить пору детства. Дошкольное дополнительное образование способствует возникновению у ребенка потребности в саморазвитии, формирует у него готовность и привычку к творческой деятельности, повышает его собственную самооценку и его статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Массовое участие детей в досуговых программах способствует сплочению детского коллектива, утверждению благоприятного социально-психологического климата в детском саду.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в детском саду создана целевая программа дополнительного образования. В Программе отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в ДООУ, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программы должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для свободного развития личности каждого воспитанника.

### **2. Цели и задачи программы.**

Цель программы: создание оптимальных педагогических условий для

всестороннего удовлетворения потребностей детей и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- изучение интересов и потребностей воспитанников в дополнительном образовании;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей, детей в кружках по интересам;
- определение содержания дополнительного образования детей, его форм и методов работы с воспитанниками с учетом их возраста и интересов;
- развитие творческого потенциала личности и формирование нового социального опыта;
- создание максимальных условий для освоения воспитанниками духовных и культурных ценностей,
- сохранение и укрепление психического и физического здоровья детей.

### **3. Концептуальная основа дополнительного образования ДОУ.**

Основное назначение дополнительного образования – развитие мотиваций личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ в интересах личности. Дополнительное образование – практико-ориентированная форма организации культурно-созидательной деятельности ребенка. Дополнительное образование – проектно-проблемный тип деятельности, который является базовой сферой развивающего образования. Дополнительное образование – непрерывность, системность в образовательной системе. Дополнительное образование – условие для личностного роста, которое формирует систему знаний, конструирует более полную картину мира и помогает реализовывать собственные способности и склонности ребенка, обеспечивает органическое сочетание видов досуга с различными формами образовательной деятельности, формирует дополнительные умения и навыки в опоре на основные знания.

При организации дополнительного образования детей дошкольное образовательное учреждение опирается на следующие приоритетные принципы:

- принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования,
- принцип вариативности,
- принцип гуманизации и индивидуализации,
- принцип добровольности,
- принцип деятельностного подхода,
- принцип творчества.

### **4. Функции дополнительного образования:**

- образовательная – развитие ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;
- воспитательная – обогащение культурного слоя дошкольного учреждения, формирование в ДОУ культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;
- информационная – передача педагогом ребенку максимального объема информации (из которого последний берет столько, сколько хочет и может усвоить);
- коммуникативная – это расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время;
- рекреационная – организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка;
- интеграционная – создание единого образовательного пространства ДОУ;
- компенсаторная – освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих базовые знания и создающих эмоционально значимый для ребенка фон

освоения содержания дошкольного образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;

- социализация – освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;
- самореализация – самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

## **5. Возрастные особенности детей**

### **5.1. Возрастные особенности детей 3-4 лет (2 мл. гр.)**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами- заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут

наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **5.2. Возрастные особенности детей 4-5 лет (ср. гр.)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **5.3. Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет (Старшая группа)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **5.4. Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет (Подготовительная к школе группа)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и

материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога на его

индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самооценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей и компетенций.

Так же строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

## **6. Характеристика кадрового состава**

Дошкольное образовательное учреждение укомплектовано кадрами на 100%. Работу

с детьми по дополнительному образованию осуществляет квалифицированный коллектив, состоящий из 7 педагогических работников.

№ п/п	Характеристика педагогических работников	Число педагогических работников
1	2	3
1.	Численность педагогических работников - всего	10
	из них:	
1.1.	штатные педагогические работники	10
1.2.	педагогические работники, работающие на условиях внешнего совместительства	0
2.	Из общей численности педагогических работников (из строки 1):	0
2.1.	лица, имеющие ученую степень доктора наук и (или) ученое звание профессора	0
2.2.	лица, имеющие ученую степень кандидата наук и (или) ученое звание доцента	0
2.3.	лица, имеющие почетное звание при отсутствии ученой степени и ученого звания	0
2.4.	лица, имеющие высшую квалификационную категорию	0
2.5.	лица, имеющие первую квалификационную категорию	6
2.6.	лица, прошедшие подтверждение занимаемой должности	1
2.7.	лица, имеющие высшее профессиональное образование	8
2.8.	лица, имеющие среднее профессиональное образование, за исключением лиц, указанных в строке 2.10	2
2.9.	лица, имеющие начальное профессиональное образование, за исключением лиц, указанных в строке 2.10	0
2.10.	лица, имеющие среднее профессиональное образование - мастера производственного обучения	0
2.11.	лица, не имеющие профессионального образования	0

В ДОУ функционирует профессиональный стабильный коллектив.

Квалификация педагогов, готовность к постоянному профессиональному росту, позволяют ставить перед коллективом и успешно решать любые образовательные задачи.

#### **7. Материально-техническое обеспечение.**

В МБДОУ имеется 4 групповых помещений с приёмными и туалетными комнатами;  
музыкальный - физкультурный зал; кабинет русского языка; методический кабинет; медицинский кабинет; игровые площадки для прогулок; спортивная площадка; кабинет

ПДД. Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

## 8. Учебно-материальное обеспечение

Оборудование групповых помещений, кабинетов специалистов, медицинского кабинета, музыкального зала, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализуемой в МБДОУ примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Москва, Мозайка-Синтез, 2014 г. Рекомендовано Министерством образования и науки РФ, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, видеокамера, копировальная техника. В МБДОУ имеются компьютеры, ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

№ п/п	Наименование оборудования	Кол-во
1.	Ноутбук	5
2.	Сканер,принтер, ксерокс	2
3.	Принтер	1
4.	Мультимедийный проектор	2
5.	Аудиомагнитофон	1
6.	Музыкальный центр	1
7.	Фотоаппарат	1
8.	Экраны для мультимедийных презентаций	2

## 9. Содержание дополнительного образования дошкольного образовательного учреждения.

Учебные занятия по дополнительному образованию в МБДОУ начинаются не позднее 1 сентября.

Комплектование групп 1-ого года обучения проводится до сентября.

Дополнительное образование (кружки) проводятся во второй половине дня с детьми старшего дошкольного возраста детского сада в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13 (Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 3-4 летне более

15 минут, для детей 4-5 лет не более 20 минут, для детей 5-6 лет не более 25 минут, 6-7 лет - не более 30 минут). Работа проводится по расписанию, утвержденному заведующей МБДОУ «Детский сад № 6 «Солнышко» г.Нурлат Республики Татарстан».

Развитие системы дополнительного образования детей в ДОУ становится по-настоящему эффективным, так как дополнительные образовательные программы соответствуют интересам и потребностям дошкольников, учитывают реальные возможности их удовлетворения в конкретном учреждении. При подборе дополнительных образовательных программ учитывали ряд принципов:

- ориентация на широкое гуманитарное содержание, позволяющее гармонично сочетать национальные и общечеловеческие ценности;
- формирование у дошкольников целостного и эмоционально-образного восприятия мира;
- развитие познавательной, социальной, творческой активности ребенка, его нравственных качеств;
- обязательная опора на содержание основного образования, использование его историко-культурологического компонента;
- реализация единства образовательного процесса.

Все педагоги дополнительного образования работают по программам, которые отвечают потребностям и интересам детей, предлагаются детям по выбору, в соответствии с их интересами, природными склонностями и способностями.

Программы дополнительного образования в ДОУ имеют следующие направленности:

- художественно-эстетическая;
- социально-педагогическая;

## **9.1. Социально-педагогическая направленность по платным кружкам.**

### **9.1.1.Платный кружок познавательно – речевое развитие**

#### **Кружок по развитию речи «В гостях у язычка»**

##### **Цель программы:**

Максимально полно скорректировать нарушения в устной речи воспитанников, в соответствии с уровнем и степенью речевого нарушения.

##### **Задачи:**

- Укреплять мышцы артикуляционного аппарата;
- Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
- Формировать слуховое внимание и восприятие;
- Развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;
- Развивать слуховое и зрительное внимание;
- Формировать понятия о грамматических категориях языка;
- Обогащать и активизировать словарный запас;
- Формировать нравственно – этические нормы поведения.

##### **Организация деятельности кружка:**

Форма работы: сочетание коллективных и индивидуальных форм организации на занятиях.

Программа рассчитана на один год обучения для детей 5-7 лет.

Количество занятий в неделю – 1, в месяц - 4, в год – 36.

Занятия проводятся во второй половине дня.

Продолжительность занятий - 25 мин.

### **9.1.2. Платный кружок по познавательному развитию «Шахматы»**

**Цель:** обучение детей дошкольного возраста в шахматы.

##### **Задачи:**

- ознакомить с историей шахмат;
- обучить правилам игры;
- дать теоретические знания по шахматной игре;

- развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие познавательные психические процессы;
- сохранять выдержку, критическое отношение к себе и к сопернику; формировать навыки запоминания;
- вводить в мир логической красоты и образного мышления, расширять представления об окружающем мире;
- бережно относиться к окружающим, стремиться к развитию личностных качеств;
- прививать навыки самодисциплины;
- способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.

#### **Организация деятельности кружка:**

Форма работы: сочетание коллективных и индивидуальных форм организации на занятиях.

Программа рассчитана на один год обучения: для детей 5-7 лет.

Количество занятий в неделю – 1, в месяц – 4, в год – 36.

Занятия проводятся во второй половине дня.

Продолжительность одного занятия – 25 минут.

#### **9.1.3.Платный кружок по речевому развитию «Учимся читать».**

**Цель:** Развитие речи детей дошкольного возраста, обучение их чтению.

##### **Задачи:**

- Учить правильной артикуляции звуков, определять место звука (буквы) в слове.
- Учить слитному чтению слогов, проводить анализ прочитанного.
- Формировать навыки анализа предложений, текста.
- Закреплять навыки слогового и звукового анализа слов, текстов.
- Развивать психические процессы: память, внимание, мышление, воображение.
- Воспитывать интерес к чтению.

#### **Организация деятельности кружка:**

Форма работы: сочетание коллективных и индивидуальных форм организации на занятиях.

Программа рассчитана на один год обучения: для детей 5-7 лет.

Количество занятий в неделю – 1, в месяц – 4, в год – 36.

Занятия проводятся во второй половине дня.

Продолжительность одного занятия – 25 минут.

#### **9.1.4.Платный кружок по легоконструированию на базе конструктора LEGO EDUCATION WEDO «Леготехник»**

##### **Цель:**

Познакомить детей с основами робототехники и конструирования, научить правильно читать инструкцию, и грамотно организовывать процесс конструи-рования.

##### **Задачи:**

- Определять, различать и называть детали конструктора;
- конструировать по условиям, заданным педагогом, по образцу, по схеме;
- умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
- умение работать в паре, коллективно;
- уметь рассказывать о модели, ее составных частях и принципе работы;
- способствовать развитию интереса к технике, конструированию, программированию, высоким технологиям, формировать навыки коллективного труда;

- прививать навыки программирования через разработку программ в визуальной среде программирования, развивать алгоритмическое мышление;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности;
- самостоятельная и творческая реализация собственных замыслов.

#### **Организация деятельности кружка:**

1. Формы работы : сочетание коллективных и индивидуальных форм организации на занятиях.
2. Программа рассчитана на один год обучения: для детей от 3 до 7 лет.
3. Количество занятий в неделю-1 , в месяц – 4 , в год - 36 .Занятия проводятся во второй половине дня Продолжительность одного занятия: 2 младшая группа -15 минут, средняя группа – 20 минут, подготовительная группа -25 минут.

#### **9.1.5..Платный кружок по развитию речи «Веселый английский» (5-6 лет)**

**Руководитель:** Валиева Рузиля Рафиковна

#### **Цель программы:**

**Целью** дополнительной образовательной программы «Веселый английский» является создание условий для интеллектуального и творческого развития ребенка, формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка.

#### **Задачи:**

- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- развивать технику речи, артикуляцию, интонации;
- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению английским языком и культурой.

#### **Организация деятельности кружка:**

Форма работы: основана на **трёх формах:** индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Программа рассчитана на один год обучения для детей 5-6 лет.

Количество занятий в неделю – 1, в месяц - 4, в год – 36.

Занятия проводятся во второй половине дня.

Продолжительность занятий - 25 мин.

#### **9.1.6..Платный кружок по познавательному развитию (формирования элементарных математических представлений) во второй младшей группе «Игралочка»**

**Цель:** Развитие умственных способностей у детей младшего дошкольного возраста через сенсорное развитие.

#### **Задачи:**

- развивать потребность активно мыслить;
- создавать условия для развития математических способностей;
- приобретать знания о множестве, числе, величине, пространстве и времени как основах математического развития дошкольников;
- развивать логическое мышление;
- формировать инициативность и самостоятельность;
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т.д.);

-формировать и развивать приемы умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование), конструктивные умения (плоскостное моделирование);

-формировать простейшие графические умения и навыки;

-воспитывать самостоятельность и интерес к познанию.

**Форма работы:** сочетание коллективных и индивидуальных форм организации на занятиях.

Программа рассчитана на один год обучения для детей с 3-4 лет .

Количество занятий в неделю – 1, в месяц-4, в год – 36.

Продолжительность занятия – 15 мин.

Занятия проводятся во второй половине дня.

Предельная наполняемость кружка в течение учебного года – не более 11 человек.

### **9.1.7.Платный кружок по познавательному развитию «Маленькие знатоки».**

**Цель:**

**Развитие интеллектуальных способностей, познавательной активности, интереса детей к математике и желания творчески применять полученные знания.**

**Задачи:**

1. Формировать познавательный интерес к математике через игровое взаимодействие педагога и детей;
2. Развивать математические способности, логическое мышление и основные мыслительные операции;
3. Развивать коммуникативную компетентность через парную и групповую работу;
4. Развивать умение высказывать простейшие собственные суждения и умозаключения на основании приобретённых знаний;
5. Воспитывать личностные качества и навыки самоконтроля и самооценки.

**Организация деятельности кружка:**

Форма работы: сочетание коллективных и индивидуальных форм организации на занятиях.

Программа рассчитана на один год обучения для детей 4-5 лет.

Количество занятий в неделю - 1, в месяц – 4, в год 36.

Занятия проводятся во второй половине дня.

Продолжительность одного занятия – 20 мин.

### **9.1.8. Платный кружок по познавательно–речевое развитие «Звуковичок»**

**Цель программы:**

Осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.

**Задачи:**

- Формирование и развитие фонематического слуха.
- Развитие произносительных умений.
- Учить детей владеть звуковой стороной речи (темпом, интонацией).
- Знакомство со слоговой структурой слова.
- Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения.
- Формирование умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения.
- Расширение словарного запаса детей.
- Формирование и развитие звукобуквенного анализа.

## **Организация деятельности кружка:**

Форма работы: сочетание коллективных и индивидуальных форм организации на занятиях.

Программа рассчитана на один год обучения для детей с 4-5 лет .

Количество занятий в неделю – 1, в месяц-4, в год – 36.

Занятия проводятся во второй половине дня.

Продолжительность одного занятия – 20 минут

### **9.1.9. Платный кружок по познавательному развитию «Занимательная математика».**

#### **Цель:**

Развитие интеллектуальных способностей, познавательной активности, интереса детей к математике и желанию творчески применять полученные знания.

#### **Задачи:**

- 1.Закреплять счет в пределах 20, упражнять в решение простых задач на сложение и вычитание, закреплять понимание отношений между числами.
- 2.Закреплять представления о геометрических фигурах и их свойствах.
- 3.Обучать ориентировки во времени, пространстве, на плоскости.

#### **Организация деятельности кружка:**

Форма работы: сочетание коллективных и индивидуальных форм организации на занятиях.

Программа рассчитана на один год обучения для детей 5-7 лет.

Количество занятий в неделю - 1, в месяц – 4, в год 36.

Занятия проводиться во второй половине дня.

Продолжительность одного занятия – 25 мин.

## **9.2. Художественно-эстетическая направленность по платным кружкам.**

### **9.2.1. Платный кружок по художественно-эстетическому развитию музыкальных способностей «Весёлые нотки».**

#### **Цель программы:**

Приобщение детей к искусству пения, развитие музыкальных способностей детей средствами вокального пения.

#### **Задачи:**

- Овладение вокально-певческими навыками: чистого интонирования, певческой дикции, артикуляции и дыхания.
- Знание основ певческой гигиены и самоконтроля голосового аппарата.
- Развитие музыкальной памяти, внимания, воображения, мышления.
- Развитие голосового аппарата.
- Развитие артистических качеств.
- Воспитание коллектива единомышленников использующих свои индивидуальные творческие возможности для достижения гармоничного звучания в процессе исполнения.
- Воспитание эстетического вкуса, культуры исполнения и слушания.

#### **Организация деятельности кружка:**

Форма работы: сочетание коллективных и индивидуальных форм организации на занятиях.

Программа рассчитана на один год обучения: для детей 3-6лет.

Количество занятий в неделю – 1, в месяц - 4, в год – 36.

Количество групп:1

Занятия проводятся во второй половине дня.

Продолжительность одного занятия – 20-25 минут.

### **9.2.2. Платный кружок по художественно-эстетическому развитию «Волшебная радуга»**

#### **Цель:**

Создание условий для развития творческих способностей детей дошкольного возраста через использование нетрадиционных техник рисования.

#### **Задачи:**

- Познакомить с нетрадиционными изобразительными техниками рисования (пальчиками – ладошками, оттиск пробкой, рисование свечой и т.д.)

- Обучать основам создания художественных образов.
- Формировать практические навыки работы в различных видах художественной деятельности: рисовании, лепке, аппликации.
- Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами для работы в различных нетрадиционных техниках.
- Развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, ритма, формы, объема в процессе работы с различными материалами: красками, пластилином, солью и т.д.
- Воспитывать аккуратность в работе и бережное отношение к материалам, используемым в работе.

#### **Организация деятельности кружка:**

Форма работы: сочетание и коллективных и индивидуальных форм организации на занятии.

Программа рассчитана на один год обучения для детей 3-4 лет.

Количество занятий в неделю- 1, в месяц- 4, в год- 36.

Занятия проводятся во второй половине дня.

Продолжительность одного занятия – 15 минут

### **9.3. Социально-педагогическая направленность по бесплатным кружкам.**

#### **9.3.1. Бесплатный кружок по познавательной деятельности "Логические игры"**

##### **Цель:**

Формирование основ элементарных математических представлений, развитие психических процессов (памяти, внимания, мышления) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей

##### **Задачи:**

##### **развивающие задачи направлены на развитие:**

- логического мышления, памяти, внимания, речи;
- математических способностей;
- мелкой моторики рук и глазомера;
- а также овладение предпосылками к универсальной учебной деятельности.

##### **образовательные задачи направлены на:**

- обучение применения полученных знаний в разных видах деятельности (игре, общении и т.д.);
- формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация); формирование конструктивных умений (плоскостное моделирование);
- формирование простейших графических умений и навыков.

##### **воспитательные задачи формируют:**

- организованность (умение не мешать товарищам; заниматься сообща; готовить материалы, необходимые для занятия);
- самостоятельность и интерес к познанию;
- желание сотрудничать со сверстниками.

#### **Организация деятельности кружка:**

1. Формы работы : сочетание коллективных и индивидуальных форм организации на занятиях.

2. Программа рассчитана на один год обучения: для детей от 3 до 4 лет.

3. Количество занятий в неделю-1 , в месяц – 4 , в год- 36 .

Занятия проводятся во второй половине дня

Продолжительность одного занятия: 15 минут

#### **9.3.2. Кружок по развитию речи «Будем говорить правильно»**

**Цель:**

развитие и совершенствование фонематического восприятия у детей с нарушениями речи.

**Задачи:**

1. Формировать фонематические представления и навыки.
2. Укреплять мышцы артикуляционного аппарата
3. Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).
4. Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
5. Развивать движения кистей и пальцев рук.

**Организация деятельности кружка:**

Форма работы: сочетание коллективных и индивидуальных форм организации на занятиях.

Программа рассчитана на один год обучения для детей 5-7 лет.

Количество занятий в неделю – 1, в месяц - 4, в год – 36.

Занятия проводятся в первой половине дня.

Продолжительность занятий - 25 мин.

**9.3.3. Бесплатный кружок по развитию речи «Занимательный английский» (5-6 лет)**

**Руководитель:** Валиева Рузиля Рафиковна

**Цель программы:** является развитие у детей младшего дошкольного возраста устойчивого интереса к изучению английского языка, как средству общения и обмена информацией.

**Задачи:**

*Обучающие:*

-Создание исходной базы для развития речевых способностей;

-формирование навыков и умений самостоятельного решения простейших коммуникативных задач.

*Развивающие:*

-Развитие моторики учащихся через такие виды деятельности, как составление пазлов, раскрашивание и рисование.

-Развитие зрительной памяти через составление картинок.

-Развитие навыков логического мышления через отбор слов по определенным темам.

*Воспитательные:*

- воспитание у детей устойчивого интереса к изучению иностранного языка.

- Развитие социальных навыков, таких как умение, слушать друг друга; толерантность к чужим ошибкам, терпение;

- Воспитание умения сопереживать.

**Организация деятельности кружка:**

Форма работы: групповая

Программа рассчитана на один год обучения для детей 5-6 лет.

Количество занятий в неделю – 1, в месяц - 4, в год – 36.

Занятия проводятся во время рабочего дня.

Продолжительность занятий - 25 мин

### **9.3.4. Бесплатный кружок по художественно-эстетическому развитию «Волшебный мир театра».**

**Цель программы**— развитие творческих способностей детей средствами театрализованной деятельности.

**Задачи:**

- Создать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности (поощрять исполнительское творчество, развивать способность, свободно и раскрепощено держаться при выступлении, побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений, интонации и т.д.).
- Приобщать детей к театральной культуре (знакомить с устройством театра, театральными жанрами).
- Обеспечить условия для взаимосвязи театрализованной с другими видами деятельности в едином педагогическом процессе (музыкальные занятия, физкультурные досуги, экскурсии и т.д.).
- Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, сотрудников, организация выступления детей старших групп перед младшими).

**Организация деятельности кружка:**

Форма работы: сочетание коллективных и индивидуальных форм организации на занятиях.

Программа рассчитана на один год обучения: для детей 5-7 лет.

Количество занятий в неделю – 1, в месяц – 4, в год – 36.

Занятия проводятся во второй половине дня.

Продолжительность одного занятия – 30 минут.

### **9.3.5. Бесплатный кружок по речевому развитию «Готовим руку к письму»**

**Цель:** помочь детям подготовить руку к письму и сформировать определенные графические навыки для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

**Задачи:**

- Формировать мотивацию обучения, ориентируясь на выполнение поставленных задач.
- Развивать мелкую моторику и зрительно–двигательную координацию.
- Формирование пространственного восприятия, пространственных представлений.
- Тренировать тонкокоординированные движения руки, мелкую мускулатуру пальцев.
- Продолжать работать над развитием слухо-зрительно-моторных функций.
- Совершенствовать графические умения и навыки в заданиях разных видов.
- Учить соблюдать во время работы правила письма (положение тетради перед собой, правильно держать карандаш, правильно сидеть), формировать умение работать в общем темпе.
- Способствовать развитию психических процессов - внимания, памяти, мышления, воображения.
- Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.

**Организация деятельности кружка:**

Форма работы: сочетание коллективных и индивидуальных форм организации на занятиях.

Программа рассчитана на один год обучения: для детей 5-7 лет.

Количество занятий в неделю – 1, в месяц – 4, в год – 36.

Занятия проводятся во второй половине дня.

Продолжительность одного занятия – 25 минут.

### **9.3.6. Бесплатный кружок по художественно-эстетическому развитию**

#### **«Говорящие пальчики» первая младшая группа**

**Цель программы:** Развитие мелкой моторики рук и развитие творчества детей в процессе деятельности с различными материалами.

**Задачи программы кружка.**

#### **Образовательные:**

Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.

Учить детей видеть и понимать красоту природы, произведений искусства, окружающих предметов.

Формировать умение оценивать созданные изображения.

#### **Воспитательные:**

Воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;

Воспитывать усидчивость, терпение;

Воспитывать самостоятельность при выполнении заданий;

Воспитывать нравственные качества (терпимость, доброжелательное отношение к окружающим)

Воспитывать умение организовать свое рабочее место и убрать его.

#### **Развивающие:**

Развивать мелкую моторику, тактильную чувствительность, умение работать с мелкими деталями.

Развивать связную речь

Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций. Обратить внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.

Развивать творческие способности детей.

#### **Организация деятельности кружка:**

Форма работы: Игровые, показ способа действия, объяснение, совет, контроль.

первая часть занятия – упражнения на развитие координации пальцев рук – пальчиковые игры и упражнения.

Вторая часть занятия – продуктивная деятельность.

Программа рассчитана на один год обучения для детей 2-3 лет. Количество занятий в неделю – 1, в месяц- 4, в год – 36.

Занятия проводится во второй половине дня. Продолжительность одного занятия – 10 минут.

### **9.3.7. Бесплатный кружок по физическому развитию «Занимательная гимнастика»**

#### **Цель:**

Укрепление и развитие руки, координации, ритмики, общей и артикуляционной моторики.

#### **Задачи:**

- Привить детям любовь к художественному слову.

- Познакомить детей с пальчиковыми играми и пальчиковым театром.

- Развивать фантазию и творческое воображение.

- Развитие коммуникативных навыков.

- Развивать в пальчиковых играх тактильную чувствительность, зрительно – двигательную координацию движений, умение соотносить предметы в пространстве.

- Способствовать объединению детей в группы по интересам, их умению сотрудничать: взаимодействовать между собой и педагогом.

- Обогащать детей новыми знаниями, умениями, навыками и закреплять их.

- Развивать у детей умение учитывать сенсорные свойства предметов в различных видах деятельности: пальчиковых играх с предметами, лепке.
- Развивать умение подражать взрослому, понимать смысл речи, повышать речевую активность.

#### **Организация деятельности кружка:**

Форма работы: сочетание и коллективных и индивидуальных форм организации на занятии.

Программа рассчитана на один год обучения для детей 2-3 лет.

Количество занятий в неделю- 1, в месяц- 4, в год- 36.

Занятия проводятся во второй половине дня.

Продолжительность одного занятия – 10 минут.

#### **9.3.8. Бесплатный кружок по развивающему развитию в 1 младшей группе «Учимся играя»**

Руководитель кружка: Ахмадеева Нуриша Исхаковна.

Цель: формирование и развитие сенсорных способностей у детей

2 – 3 лет средствами дидактической игры.

Задачи:

1. Подобрать и систематизировать материал по развитию сенсорных способностей у детей 2–3 лет средствами дидактических игр в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.

2. Формировать сенсорные представления детей 2 – 3 лет о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине.

3. Обогащать знания детей способам обследования предметов.

4. Познакомить детей с дидактическими играми и приемами игры на них.

5. Взаимодействовать с родителями в процессе формирования у детей сенсорных способностей.

Программа рассчитана на один год обучения для детей 2 -3 лет.

Организация деятельности кружка:

Форма работы количество занятий в неделю – 1, в месяц – 4, в год – 36.

Количество групп – 1.

Занятия проводятся во второй половине дня. Продолжительность одного занятия – 15 мин

Принципы построение программы:

1. Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.

2. Принцип системности коррекционных и развивающих задач.

3. Принцип единства диагностики и коррекции.

4. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

5. Принцип блочного подхода – позволяет педагогически воспроизвести многообразие общественной практики, сохранить принцип научности содержания, повысить эффективность его реализации.

#### **9.4. Художественно-эстетическая направленность по бесплатным кружкам.**

##### **9.4.1. Бесплатный кружок по художественно-эстетическому развитию музыкальных способностей «Домисолька».**

###### **Художественно-эстетическая направленность**

###### **1. Кружок по художественно-эстетическому развитию «Домисолька».**

**Цель программы:** приобщение детей к искусству пения, развитие музыкальных способностей детей средствами вокального пения.

###### **Задачи:**

- Овладение вокально-певческими навыками: чистого интонирования, певческой дикции, артикуляции и дыхания.
- Знание основ певческой гигиены и самоконтроля голосового аппарата.
- Развитие музыкальной памяти, внимания, воображения, мышления.
- Развитие голосового аппарата.
- Развитие артистических качеств.
- Воспитание коллектива единомышленников использующих свои индивидуальные творческие возможности для достижения гармоничного звучания в процессе исполнения.
- Воспитание эстетического вкуса, культуры исполнения и слушания.

###### **Организация деятельности кружка:**

Форма работы: сочетание коллективных и индивидуальных форм организации на занятиях.

Программа рассчитана на один год обучения: для детей 4-5 лет.

Количество занятий в неделю – 1, в месяц - 4, в год – 36.

Количество групп: 1

Занятия проводятся в первой половине дня.

Продолжительность одного занятия – 20 минут.

##### **9.4.2. Бесплатный кружок по тестопластике «Чудо - тесто».**

**Цель:** Раскрытие интеллектуальных способностей и формирование личности ребенка в творческом его развитии.

###### **Задачи:**

1. Учить передавать простейший образ предметов, явлений, эстетическое восприятие окружающего мира посредством тестопластики.
2. Развивать творчество и фантазию дошкольников, уделяя особое внимание сюжетной лепке.
3. Воспитывать аккуратность, уважение к труду товарищей.

###### **Организация деятельности кружка:**

Форма работы: сочетание коллективных и индивидуальных форм организации на занятиях.

Программа рассчитана на один год обучения для детей 5-7 лет.

Количество занятий в неделю - 1, в месяц – 4, в год 36.

Занятия проводятся во второй половине дня.

Продолжительность одного занятия – 25 мин.

#### **10. Нормативно-правовая база системы дополнительного образования .**

1. Закон Российской Федерации «Об образовании» от 01 сентября 2013 г.,
2. Федерального закона от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей»,
3. Федерального закона от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»,
3. Концепция модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации до 2010 года.
4. Методические рекомендации Управления воспитания и дополнительного образования детей и молодежи Минобробразования России по развитию дополнительного

образования детей в общеобразовательных учреждениях. (Приложение к письму Минобразования России от 11.06.2002 г. № 30-15-433/16). Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844.

5.Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей. (Письмо Министерства образования РФ от 18.06.2003 г. № 28-02-484/16).

6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от « 17» октября 2013 г. № 1155 (с последующими изменениями).

7.СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 год. рег. № 28564);

8.«Семейный кодекс Российской Федерации» от 29.12.1995 года № 223-ФЗ (ред.от 25.11.2013г. с изменениями, вступившими в силу с 25.11.2013г.) принят Государственной думой 8 декабря 1995 года.

9.Конвенция о правах ребенка принята и открыта для подписания, ратификации и присоединения резолюцией 44/ 25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. Вступила в силу 2 сентября 1990 года, в соответствии со статьей.

### 11.Учебный план дополнительного образования по платным кружкам

Учебный план системы дополнительного образования ДОУ сформирован на основе нормативно-правовой основы, упомянутой выше, а так же соответствует требованиям, установленными СанПин 2.4.1.3049-13. Работа проводится во вторую половину дня с детьми начиная со второй младшей группы до старшего дошкольного возраста в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13, распределение часов работы кружков зависит от конкретной программы, наполняемость групп также регламентирована соответствующими инструкциями.

Направленность	Дополнительные образовательные программы	Количество групп	Возраст	Часы в неделю	Часы в месяц	Часы в год
Социально-педагогическая	«В гостях у язычка»	1	4-5	1	4	36
Социально-педагогическая	«Леготехника»	1	4-5	1	4	36
Художественно-эстетическая	«Веселые нотки»	1	4-6	1	4	36
Социально-педагогическая	«Занимательная математика»	1	6-7	1	4	36
Социально-педагогическая	«Учимся читать»	1	6-7	1	4	36

Социально-педагогическая	«Звуковичок»	1	4-5	1	4	36
Социально-педагогическая	«Шахматы»	1	6-7	1	4	36
Социально-педагогическая	«Маленькие знатоки»	1	4-5	1	4	36
Социально-Педагогическая	«Веселый английский»	1	6-7	1	4	36
Социально-Педагогическая	«Игралочка»	1	3-4	1	4	36
Художественно-эстетическая	«Волшебная радуга»	1	3-4	1	4	36

### 11.1. Учебный план дополнительного образования по бесплатным кружкам

Учебный план системы дополнительного образования ДОУ сформирован на основе нормативно-правовой основы, упомянутой выше, а так же соответствует требованиям, установленными СанПин 2.4.1.3049-13. Работа проводится во вторую половину дня с детьми начиная со второй младшей группы до старшего дошкольного возраста в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13, распределение часов работы кружков зависит от конкретной программы, наполняемость групп также регламентирована соответствующими инструкциями.

Направленность	Дополнительные образовательные программы	Количество групп	Возраст	Часы в неделю	Часы в месяц	Часы в год
Социально-педагогическая	«Учимся играя»	1	1-3	1	4	36
Социально-педагогическая	«Занимательный английский»	1	4-5	1	4	36
Социально-педагогическая	«Занимательная гимнастика»	1	1-3	1	4	36
Социально-педагогическая	«Волшебный мир театра»	1	6-7	1	4	36
Социально-педагогическая	«Чудо - тесто»	1	4-5	1	4	36

Направленность	Дополнительные образовательные программы	Количество групп	Возраст	Часы в неделю	Часы в месяц	Часы в год
Художественно-эстетическая Социально-педагогическая Социально-педагогическая	«Домисолька»	1	4-5	1	4	36
	«Готовим руку к письму»	1	4-5	1	4	36
	«Будем говорить правильно»	1	6-7	1	4	36
Социально-педагогическая	«Логические игры»	1	3-4	1	4	36

## 12. Ожидаемые результаты:

- создание в детском саду единой системы дополнительного образования, которая будет способствовать свободному развитию личности каждого воспитанника;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей детей в кружках по интересам;
- целенаправленная организация свободного времени воспитанников детского сада.

## 13.Формы контроля универсальных умений и навыков, формируемых на занятиях блока дополнительного образования:

- изучение и утверждение дополнительных образовательных программ, тематического планирования;
- посещение и анализ занятий;
- посещение массовых мероприятий, творческих отчётов;
- организация выставок и презентаций.

## 14.Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы.

Формами подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы являются: открытая образовательная деятельность, спектакли, конкурсы, выставки.

Преимущества блока дополнительного образования:

- 1.Система дополнительного образования дает возможность каждому ребенку выбрать себе занятие по душе, создает условия для развития своих способностей
- 2.Система дополнительного образования является серьезным звеном воспитательной работы детского сада.

## 15. Система представления результатов воспитанников:

- участие в творческих конкурсах, выставках, муниципального, регионального и федерального уровня;
- итоговые выставки творческих работ;
- презентации итогов работы.

Реализуя задачи дополнительного образования, МБДОУ пытается разрешить существующее противоречие между необходимостью, с одной стороны, осваивать образовательный стандарт дошкольного образования, а с другой — создавать условия для свободного развития личности, что является основой гуманизации образования, провозглашенной в качестве важнейшего принципа реформы образования. Гуманистическая педагогика отличается направленностью на принятие ребенка как личности и индивидуальности, на защиту его права на саморазвитие и самоопределение. Оказалось, что именно дополнительное образование наиболее полно отвечает этим критериям. Только органичное сочетание в стенах ДОУ обоих видов образования может помочь развитию, как отдельного ребенка, так и всего образовательного учреждения. Понимание этого — основа преодоления педагогами психологического барьера на пути восприятия дополнительного образования наравне с основным образованием.

